

# План работы по самообразованию на 2022-2023 учебный год

Мазитова Ирина Наилевна

воспитатель

6 лет

1 квалификационная категория

(стаж работы)

(категория)

**Тема:** Формирование у детей правильной, выразительной речи и творческих способностей посредством театрализованной деятельности.

**Актуальность:** Уровень речевого развития современных детей с каждым годом снижается. Страдает не только звуковая культура речи, но и ее грамматическая сторона, выразительность.

Занятия театрализованной деятельностью способствуют, в первую очередь, развитию речи детей, а также овладению навыков общения, развитию психических процессов, пластики, коллективного творчества, уверенности в себе. Являются одним из путей эмоционального раскрепощения, реализации способностей. Позволяют формировать опыт нравственного поведения, повышают жизненный тонус детей. Дают возможность воспитать привычку к выразительной публичной речи путем привлечения ребят к выступлениям перед аудиторией.

**Цель:** создание условий для формирования у детей правильной и выразительной речи посредством театрализованной деятельности.

## Задачи:

- Совершенствовать свое профессиональное мастерство в реализации задач по приобщению дошкольников к театрализованной деятельности
- Способствовать развитию речи детей, ее эмоциональности и выразительности
- Обогащать театральные знания детей: знания о театре, его истории, театральные профессии, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
- Совершенствовать артистические навыки и исполнительские умения детей.
- Закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных видов.
- Привлекать семью к практическому участию в развитии у дошкольников навыков выступления в театрализованных представлениях .

Этапы	Сроки	Содержание работы
Теоретический	Сентябрь-май	<p>Изучение методической литературы по данной теме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа ООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.: Мозайка-Синтез, 2017.</li> <li>2. А.В. Щеткин. «Театральная деятельность в детском саду»;</li> <li>3. Е.А. Антипина. «Театрализованная деятельность в детском саду»- Сфера, 2009</li> <li>4. Т.Н. Доронова. «Играем в театр»,- М: Просвещение, 2004.</li> </ol> <p>Диагностика</p>
Практический	Ноябрь-май	<p><b>Работа с детьми.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры на развитие воображения («вкусные конфеты»)</li> <li>-пластические этюды, движения под различную музыку.</li> <li>-артикуляционные игры и упражнения,</li> <li>-ритмические упражнения,</li> <li>-чтение скороговорок и стихов,</li> <li>-чтение и пересказ русских народных сказок,</li> <li>- оформление афиши (коллективная работа),</li> <li>-обыгрывание сказок в различных видах театра (теневой , настольный, бибабо, костюмированные сценки).</li> </ul> <p><b>Работа с родителями.</b></p> <p>Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра (конусный, пальчиковый), костюмов, декораций для театрального уголка в группе, закреплению навыков выразительного чтения стихов и ролей дома.</p>
Заключительный	май	<p>Обобщение опыта. Мониторинг</p>