

Памятка для родителей.

«Мастерим вместе с детьми - закладка для книги»

Оригами - это искусство бумажной пластики, родившееся в Японии. В переводе с японского языка «оригами» - это «складывание из бумаги».

Дети легко овладевают различными приемами и способами действия с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Оригами развивают у детей такие качества как мышление, внимание, память, коммуникативные способности, развивается мелкая моторика рук, глазомер, терпеливость, усидчивость, а также художественный вкус и творческие способности детей, активизируется их воображение и фантазия.

Психологи рекомендуют малышам, которые только учатся говорить, а также дошкольникам, как можно чаще выполнять задания, связанные с работой пальцами – мастерить, шить, играть на музыкальных инструментах. Оригами дает для этого огромный простор – мелких движений не только много, они еще и разнообразны. Очень важно и то, что при складывании фигурок одновременно работают обе руки. У большинства людей ведущей является правая рука. И это приводит к непропорциональному развитию полушарий мозга. А занятия оригами координируют работу обоих полушарий мозга, потому что все действия в оригами производятся двумя руками. И это помогает развитию творческих задатков у ребенка.

Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями происходит развитие глазомера, одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами, активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соединения наглядных символов (показ приемов складывания) со словами (объяснение приемов складывания) и перевод их значений в практическую деятельность, т. е. самостоятельное выполнение действий. И, конечно, развивает привычку сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Важно и то, что маленький ребенок обычно перегружен впечатлениями, а оригами дает ему возможность выйти в какой-то другой мир, где он может творить. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Результат занятия оригами – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Оригами поможет подружить ребенка с книгой. Поселит в ней забавных зверят! Книжные закладки давно живут между страниц книг и в состоянии рассказать нам много интересного о прошлом. Исполняя практическую функцию, они помогали не только хорошо запоминать либо же моментально обнаруживать необходимую страничку, однако и просто функционировали на усвоение сохранности определенного экземпляра издания (странички никак не переворачивались чтецами в отсутствие необходимости).

Закладка для книг оригами складывается буквально в два счета. Убедитесь в этом сами: предложите маленьким читателям сделать целую коллекцию персонажей своими руками. Для этого ребятам нужно лишь смастерить несколько цветных заготовок и каждую из них украсить по-своему. Готовая закладка-уголок из бумаги надевается на страницу – и теперь нужное место в книжке можно найти мгновенно!

В результате книга дольше сохраняет первоначальный вид. Для работы понадобится лист достаточно плотной бумаги. В идеале она должна подходить по цвету и узору к общему оформлению книги.

Алгоритм работы:

1. Берём квадратный лист. Односторонний на первом этапе располагаем изнанкой вверх. Намечаем диагональную складку.
2. Переворачиваем лист на 90° . Складываем вдвое по диагонали.
3. Угол, отмеченный на схеме розовой точкой, отгибаем на себя. Прodelываем это только с верхним слоем заготовки
4. Имеем 3 одинаковых треугольника. Загибаем угол правого к центру.
5. То же прodelываем с левым.
6. Раскрываем оба боковых треугольника.
7. Правый угол поднимаем вверх. Аналогично поступаем с левым углом.
8. Получаем базовую складку «двойной квадрат».
9. Верхнюю половину треугольников заправляем внутрь заготовки. Хорошо разглаживаем линии сгибов, чтобы закладка-оригами не раскрывалась.
10. «Уголок» готов.

